# Paris Conciergerie

Logo et système graphique




Logo existant de Nicolas Petin. Règles de mise en œuvre et typographie d’accompagnement proposées pour ce brandbook.

Le fichier maître conserve la composition et les proportions du logo existant.

# Utiliser le logo

## Proportions fixes

Rapport largeur / hauteur : 1447 / 413, soit 3,5048. Utiliser le PNG fourni avec une hauteur automatique. Ne pas recomposer le nom avec une police.

## Espace de protection

Réserver au minimum 25 % de la hauteur du logo sur chacun des quatre côtés. Aucun texte ni image dans cette zone.

## Taille minimale proposée

240 px à l'écran et 64 mm en impression. Sous cette taille, la ligne CONCIERGERIE devient trop petite : conserver le nom en texte courant à proximité.

## Fond et intégrité

Présenter le maître sur fond blanc. Ne pas étirer, recolorer, tourner ou extraire la clé. Le PNG est une source raster ; un imprimeur aura besoin du fichier vectoriel original.

Télécharger le logo maître

Cette page définit les marges, les tailles et les limites du fichier disponible.

# Trois couleurs

Noir

#000000
RVB 0 · 0 · 0

Blanc

#FFFFFF
RVB 255 · 255 · 255

Or champagne

#DDCD91
RVB 221 · 205 · 145

Texte noir sur blanc : 21:1. Noir sur or : 13,3:1. Or sur blanc : 1,58:1 ; réserver cette association au logo et aux éléments décoratifs, jamais aux textes informatifs.

Les valeurs viennent du logo existant ; les contrastes guident les usages du texte.

# Typographie

Work Sans accompagne le logo sans chercher à en imiter les lettres.

## Rôles proposés

Titre : 600, 64 px / 64 px sur bureau ; 36 px / 36 px sur mobile.
Texte : 400, 18 px / 28 px.
Action : 600, 16 px / 24 px.
Légende : 400, 14 px / 21 px.

L’art de recevoir à Paris.

ÀÉÈÊÎÔÙÛÇ Œ œ — 0123456789. Fichiers WOFF2 locaux, graisses 400, 600 et 700.

Le spécimen permet de vérifier les caractères et la taille de la police d’accompagnement.

# Composer les pages



## Bureau

12 colonnes, marges 5 % de la fenêtre, gouttières 24 px. Texte sur 6 colonnes, visuel sur 6 colonnes. Largeur de lecture limitée à 70 caractères.

Images : largeur 100 %, hauteur automatique, object-fit: contain. Prévoir l’espace du visuel avant son chargement.

## Mobile

Sous 700 px : une colonne de contenu, marges 20 px. Conserver le logo entier. Espacements : 8, 16, 24, 48 et 96 px.

La grille adapte les mêmes contenus au bureau et au téléphone, sans recadrer les images.

# Liens et actions

Accéder aux ressources

Revoir le logo

Tester une action

Action effectuée.

## Survol et activation

Survol : déplacement de 3 px vers le haut. Appui : échelle 0,98. Le libellé décrit toujours la destination ou l’action.

## Clavier et mobile

Focus visible, contour de 3 px décalé de 6 px. Zone tactile minimale de 44 px. Liens soulignés dans le texte. Retour d’état annoncé aux lecteurs d’écran.

Les composants montrent les états de survol, d’appui, de focus et de confirmation.

# Mouvement discret




Survoler le logo : translation verticale de 8 px, durée 220 ms, courbe cubic-bezier(.16, 1, .3, 1). Le logo reste entier et ses proportions ne changent pas.

Pas de boucle automatique. Avec prefers-reduced-motion: reduce, les transitions et déplacements sont désactivés.

Le mouvement accompagne une interaction et respecte la préférence système de réduction des animations.

# Ressources

Logo PNG | Tokens JSON | Brandbook PDF | Kit complet

## Police d’accompagnement

Work Sans 400 · Work Sans 600 · Work Sans 700

Le kit contient le logo raster d’origine, la police avec sa licence, les tokens et les règles CSS. Les recommandations de ce document étendent l’identité existante ; elles ne remplacent pas un fichier vectoriel original.

Les exports rassemblent les ressources effectivement disponibles et réutilisables.